

Eingeladen sind:

- Kunstlehrende aller Schulstufen und Schulformen in Brandenburg und Berlin
- Seiten- und Quereinsteigende
- Studierende aller Phasen
- Lehrkräfte, die an fachübergreifender Arbeit interessiert sind

Anmeldung/Teilnahmebescheinigungen

Anmeldungen zu der Veranstaltung bitte über die TIS-Datenbank: <https://tisonline.brandenburg.de>

Veranstaltungsnummer: **23L210502**

Bescheinigungen für die Teilnahme werden erteilt.

Veranstaltungsort

Landesinstitut für Schule und Medien
Berlin-Brandenburg (LISUM)
Struweg 1
14974 Ludwigsfelde
Tel.: +49 3378 209-0

Herausgeber:

Landesinstitut für Schule und Medien
Berlin-Brandenburg (LISUM)
14974 Ludwigsfelde-Struveshof
Tel.: 03378 209-0
Fax: 03378 209-149
www.lisum.berlin-brandenburg.de

Autorin und Ansprechpartnerin im LISUM:

Judith Schäfer
Tel.: 03378 209-211
Judith.schaefer@lisum.berlin-brandenburg.de

Titelfoto: Erstellt mit KI (creart) (22.03.2024),

bearbeitet durch Judith Schäfer

CC BY-SA 4.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> legalcode

Genderdisclaimer

Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter: männlich, weiblich und divers (m/w/d).

Hinweis:

Durch die Teilnahme an dieser Veranstaltung erklären Sie sich mit der möglichen Veröffentlichung von Bildmaterial, auf dem Sie zu sehen sind, einverstanden. Sofern Sie damit nicht einverstanden sind, wenden Sie sich bitte an die Fotografierenden.

Stand: 22.03.2024



**Barcamp - Fachtag Kunst -
Kunstunterricht weiterdenken**
12. Juni 2024
LISUM



Rama, 2005, a bar in Switzerland verfügbar unter: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bar-P1030319.jpg>, CC BY-SA 4.0

Darum geht es!

Ziel des Fachtages ist es, sich von der Lust am Kunstunterricht tragen zu lassen, vom Austausch zu Fachthemen und -problemen, dem Ausloten von Chancen, der Integration von Neuem und Aktuellem in eigene Konzepte. Gemeinsam wollen wir ideenreich Optimismus für die weitere Arbeit stiften.

Was ist zu beachten?

Alle Session-Räume sind mit PC und Beamer ausgestattet, Waschbecken sind nicht vorhanden. Spezielle Materialien müssen ggf. mitgebracht werden.

Die Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit den BUSS-Beraterinnen und -Beratern, dem BDK und der Universität Potsdam durchgeführt.

Programm

12. Juni 2024, 09:00 bis 17:00 Uhr

Begrüßung

Keynote von Prof. Dr. Andreas Brenne
Universität Potsdam

09:30 bis 10:30 Uhr	Vorstellen und Sammeln der Sessionangebote
10:30 bis 11:15 Uhr	Runde 1
11:30 bis 12:15 Uhr	Runde 2
12:15 bis 13:15 Uhr	Runde 3
12:15 bis 13:15 Uhr	Mittagspause
14:15 bis 15:00 Uhr	Kaffeepause und Raum für Austausch
15:00 bis 16:00 Uhr	Präsentation und Austausch zu den Ergebnissen
16:00 bis 16:30 Uhr	Abschluss und Schlussworte

Hinweise zum Format

Ein **Barcamp** lebt von einer aktiven Teilnahme, vom Geben und Nehmen, von Partizipation und Mitgestaltung aller Anwesenden.

Es bietet die Chance, sich sowohl mit als auch ohne Vorbereitung mit Themenvorschlägen, Fragen, Diskussionswünschen etc. zu beteiligen und kurze Sessions (45 min) anzubieten.

Nur zuhören ist natürlich auch in Ordnung. Ausgearbeitete Workshops oder Unterrichtskonzepte können vorgestellt und diskutiert werden.

Aber auch das künstlerische Arbeiten vor Ort oder die Auseinandersetzung mit Material können ein Angebot sein.

Weitere Hinweise sind auf der Taskcard oder dem QR-Code zu finden.

